

La Rivista è organo di stampa del ‘Centro Studi sull’*Anthologia Latina* e la poesia latina della tarda antichità’ (Ufficio del registro di Perugia, n. 1975, 14 febbraio 2013), sede legale: Via del Verzaro, 61 – 06123 Perugia

L’iscrizione come socio al ‘Centro Studi *Anthologia Latina*’ dà diritto a ricevere il fascicolo dell’annata in formato cartaceo. La quota societaria annuale è € 100,00.

Va versata sul conto corrente bancario intestato a: Centro Studi *Anthologia Latina* - Banca Centro Credito Cooperativo Toscana - Umbria, piazza IV Novembre, n. 31 - 06123 Perugia: IBAN IT84B0707503005000000618854

AL. RIVISTA DI STUDI DI ANTHOLOGIA LATINA

***AL.
RIVISTA DI STUDI DI ANTHOLOGIA
LATINA***

Journal of Philology applied to Late Latin Poetry

AL. RIVISTA DI STUDI DI ANTHOLOGIA LATINA

Rivista annuale (esce il 15 Novembre)
www.alrivista.com

Direttore responsabile
Loriano Zurli

Condirettore
Lucio Cristante

Redazione

†Sandro Boldrini, Lucio Cristante, Rosa Maria D'Angelo, Paola Paolucci,
Maddalena Spallone, Fabio Stok

Segretaria di Redazione
Paola Paolucci

Comitato scientifico

Walter Berschin, José Manuel Díaz de Bustamante, †Edward Courtney,
Niklas Holzberg, Scott McGill, Kurt Smolak, Étienne Wolff

All correspondence, papers for publication in *ALRiv*, books for review, and any request for exchanges should be addressed:

Direzione e segreteria di Redazione di ALRiv

Dipartimento di Lettere

Università degli Studi di Perugia
Via del Verzaro, 61 – 06123 Perugia (Italia)

tel. 39-075-5854949 (L. Zurli)

tel. 39-075-5854980 (P. Paolucci)

E-mail: loriano.zurli@unipg.it – paola.paolucci@unipg.it

“*AL. Rivista di studi di Anthologia Latina*” è una Peer Review. La Redazione sottopone i contributi pervenuti alla Direzione e segreteria di Redazione ai più noti e apprezzati specialisti del settore, in ambito internazionale.

È disponibile in formato cartaceo e online. Gli indici dei fascicoli al sito: www.alrivista.com

Distribuzione esclusiva

BREPOLS PUBLISHERS

Begijnhof 67, B-2300 Turnhout (Belgium)

Tel. +32 14 44 80 20 - Fax +32 14 42 89 19

E-mail: info@brepols.net - www.brepols.net

INDICE DEL FASCICOLO

ARTICOLI

P. PAOLUCCI, Il <i>De remediis salutaribus</i> Salmasiano. Introduzione, edizione critica e traduzione	pag. 5
L. ZURLI, Su una corruttela complessa: <i>Anthologia Vossiana</i> 54 (= 804 Riese = 72 Prato), 5-6. Questione di metodo	» 71
D. CECCARANI, La cagnolina <i>Mus</i> (Lux. 359 Happ)	» 75
T. PRIVITERA, La musa ritrosa di Foca	» 93

(Segue in 3^a di copertina)

F. STOK, <i>AL</i> 686 R.: uno pseudo-Virgilio?	Pag. 105
A. PRONTERA, <i>AL</i> 745 R ² <i>De Vinalibus</i> (= Claud. <i>carm. min. app.</i> 13 Hall = 7 Charlet): invettiva contro un astemio in un epigramma calendariale?	» 113

NOTE E CONTRIBUTI

L. ZURLI, <i>Anthologia Vossiana</i> 40 (= 447 R = 445 SB): un titolo probabilmente autentico	pag. 125
ID., <i>Pervigilium Veneris</i> , 74: «an insoluble crux»?	» 131

TRASMISSIONE MANOSCRITTA

L.. ZURLI – M. CARMELI, Sulla competenza del copista Salmasiano: lo scambio tra la legatura ‘rl’ e ‘n’ nella tradizione antica di <i>anthologia Salmasiana</i> (con una premessa metodologica). Appendice: una conferma del compendio ‘er’	pag. 137
M. DE LAURENTIIS, Sui legamenti di <i>T</i> nel <i>Codex Salmasianus</i> (<i>Par. Lat. 10318</i>)	» 145

TRADIZIONE LETTERARIA

P. PAOLUCCI, L'inafferrabile dio Vertumno. A proposito di Properzio, el. IV 2, 34 Heyworth e la poesia calendariale	pag. 155
---	----------

«EXCERPTA»

O. PORTUESE, Miscellanee umanistiche di autori classici: il progetto <i>EXCERPTA</i>	pag. 171
G. BOVI, Un testimone trascurato del <i>Moretum</i> : il ms. 10 di Nicosia	» 173
A. RUTA, Una tradizione ignota di <i>AL</i> 250-251 S.-B. e 630-631 R ² nel ms. 2 Qq D 71 della Biblioteca Comunale di Palermo ...	» 185
O. PORTUESE, Un negletto <i>index metrico</i> anonimo delle <i>Satire</i> di Giovenale nel <i>Messan. F.V.</i> 14 (XV sec.)	» 199

* * *

Norme per i collaboratori di “*AL. Rivista di studi di Anthologia Latina*”

* * *

Avvertenze per i collaboratori

I collaboratori sono invitati ad indirizzare i loro contributi – e a comunicare il loro indirizzo di posta elettronica – alla *Direzione e segreteria di Redazione di ALRiv*, Dipartimento di Lettere, Università degli Studi di Perugia, via del Verzaro, 61, I 06123 Perugia; E-mail: loriano.zurli@unipg.it - paola.paolucci@unipg.it. I contributi, da presentare nei formati word e pdf, devono essere redatti in forma definitiva secondo le ‘Norme redazionali’ della rivista riportate in calce e provvisti di Summary (in inglese o latino, o nelle lingue nazionali, italiana, francese, tedesca, spagnola). Tutti i contributi inviati vengono sottoposti a referee internazionali. Le bozze di stampa dei contributi ammessi alla pubblicazione vengono recapitate una sola volta, in formato pdf, all’indirizzo di posta elettronica dei collaboratori. Essi sono tenuti a stampare da pdf le bozze di stampa, ad apportare le correzioni sulla copia cartacea e a rispedire questa copia cartacea corretta all’indirizzo postale della *Direzione e segreteria di Redazione* oppure a spedire per E-mail, alla stessa *Direzione e segreteria di Redazione*, file pdf delle bozze di stampa provvisto di correzioni evidenziate tramite Acrobat. Il controllo finale delle correzioni è a cura della Redazione.